CEIP PINARES DEL CEGA

Curso 2026/2027

Plan de lectura

CEIP PINARES DEL CEGA

ORDEN EDU/747/2014, de 22 de agosto, por la que se regula la elaboración y ejecución de los planes de lectura de los centros docentes de la Comunidad de Castilla y León.

ORDEN EDU/351/2016, de 25 de abril, por la que se modifica la Orden EDU/747/2014, de 22 de agosto.

ÍNDICE GENERAL DEL PLAN

1. Datos de Identificación del Centro
2. Justificación del Plan y Líneas de Innovación Actualizadas
3. Análisis de Necesidades en el Ámbito de la Lectura
4. Objetivos Generales
5. Objetivos Específicos y Alineación con ODS
6. Competencias Desarrolladas en Educación Básica
7. Estructuras Organizativas, Coordinación y Comunidad
8. Actividades (A Nivel de Centro y por Etapas/Ciclos)
9. La Biblioteca Escolar y "La Biblioteca del Futuro"
10. Bibliotecas de Aula
11. Recursos Necesarios (Personales, Materiales y Organizativos)
12. Seguimiento, Evaluación del Plan e Indicadores de Logro

CEIP PINARES DEL CEGA

1. DATOS DE IDENTIFICACIÓN DEL CENTRO

Parámetro Institucional	Detalle del Centro
Curso Académico	2026-2027
Código de Centro	47005073
Nombre del Centro	CEIP PINARES DEL CEGA
Etapas Educativas	Educación Infantil y Educación Primaria
Dirección	Calle Madrid, 22
Localidad y Provincia	Viana de Cega, Valladolid
Teléfono / Fax	983546804
Correo Electrónico	47005073@educa.jcyl.es
Directora	Tania García Mayor
Coordinadora del Plan	Tania García Mayor

CEIP PINARES DEL CEGA

2. JUSTIFICACIÓN DEL PLAN Y LÍNEAS DE INNOVACIÓN ACTUALIZADAS

Desde el CEIP Pinares del Cega, entendemos que el fomento de la lectura no es un simple objetivo instrumental, sino el eje transversal sobre el que se vertebra todo el aprendizaje y el desarrollo integral de la persona. Sin embargo, para que la lectura eche raíces sólidas y duraderas en nuestro alumnado, es imprescindible un catalizador esencial: la emoción. La neuroeducación y la práctica docente nos demuestran que solo aquello que emociona, interpela e involucra de forma significativa logra fijarse en el aprendizaje.

En una sociedad marcada por la inmediatez, la hiperestimulación digital y la desconexión del entorno inmediato, nuestro reto pedagógico radica en ofrecer experiencias lectoras y escritoras auténticas, vivenciales y con sentido. Por ello, para el presente curso académico, el Plan de Lectura se construye en torno a un lema aglutinador que llena de propósito cada una de nuestras propuestas de aula y centro:

Descubriendo Viana de Cega: Nuestras Raíces

A través de este eje vertebrador, convertimos nuestro municipio, su privilegiado paisaje natural de ribera y pinares, su patrimonio etnográfico, su historia y, sobre todo, su capital humano, en un escenario abierto de lectoescritura, asombro e indagación. Queremos que nuestros alumnos aprendan a leer el mundo empezando por leer el lugar donde viven; que descubran que los libros, los relatos orales, la ciencia, la poesía y el arte no son abstracciones lejanas, sino herramientas vivas para entender quiénes somos, de dónde venimos y cómo transformar positivamente nuestra comunidad.

La competencia lectoescritora adquiere un significado pleno cuando trasciende las cuatro paredes de la escuela. En este proceso, la labor del mediador es insustituible. Esta mediación no recae únicamente en el equipo docente o en las familias —cuya implicación y apoyo diario son indispensables—, sino que en este curso se amplía activamente a toda la red comunitaria de Viana de Cega:

- El diálogo intergeneracional: Conectar a los niños con los mayores de nuestro pueblo para rescatar leyendas orales, oficios antiguos y canciones populares, transformándolos en producciones escritas, caligramas y correspondencia manuscrita.
- El contacto con las gentes de Viana: Integrar las voces, oficios y talentos de nuestros vecinos —artesanos del barro, agentes forestales, divulgadores científicos, periodistas locales, artistas, escritores y expertos en bienestar emocional— como auténticos referentes y estímulos vivos para la lectura funcional, creativa y científica.
- El paisaje como biblioteca abierta: Explorar las sendas del río Cega y el pinar circundante como espacios de inspiración poética, redacción de cuadernos de campo e investigación ambiental guiada.

De cara a este curso escolar, articulamos esta visión pedagógica mediante cuatro líneas de innovación transversales y coordinadas:

CEIP PINARES DEL CEGA

1. **Gamificación:** Superar la falta de hábito mediante incentivos pedagógicos motivadores: sistema de cromos coleccionables basados en hitos, personajes y rincones naturales de Viana de Cega.

2. **La Biblioteca del Futuro:** Transformación metodológica del espacio bibliotecario para trascender las limitaciones de espacio. La biblioteca escolar se descentraliza mediante tres rincones dinámicos (Investigación, Explora y Crea).

3. **Multimodalidad, Comunicación Oral y Competencia Digital:** Uso intensivo de la radio escolar *«Las Voces del Cega»* para desarrollar la oratoria, la locución de noticias locales, entrevistas a vecinos y podcasting. Se refuerza el uso de plataformas institucionales (LeoCyL, Fiction Express) y proyectos de robótica aplicada para programar y animar narraciones del patrimonio local.

4. **Integración Estratégica con los Planes del Centro:** Plena coherencia con el Plan de Mejora (práctica diaria de dictado, conciencia ortográfica, talleres de preescritura y codocencia), el Plan CoDiCe TIC, el Plan de Convivencia y el Plan de Acción Tutorial (PAT), consolidando la lectura como una herramienta de bienestar emocional, asamblea, empatía y sentido de pertenencia comunitaria.

3. ANÁLISIS DE NECESIDADES EN EL ÁMBITO DE LA LECTURA

Este Plan de Lectura del CEIP Pinares del Cega arranca de la observación directa como docentes, de la evaluación inicial, de los resultados obtenidos en cursos anteriores y de las directrices de la Junta de Castilla y León para el fomento de la competencia lectora.

De entrada, la percepción que tenemos de la eficacia lectora de nuestros alumnos es regular y necesita mejorar. Contamos con un equipo de profesores apasionados por la literatura infantil que transmiten su pasión a los alumnos. Por otra parte, el colegio dispone de un equipo de orientación que interviene rápidamente cuando se solicita su ayuda, lo cual es sin duda importantísimo para mejorar la competencia lectora en nuestro alumnado.

Sin embargo, detectamos las siguientes áreas críticas de intervención que abordamos este curso:

- Falta de motivación y hábito lector: Identificamos una creciente falta de atención en los niños en la vida diaria que se hace extensiva a la lectura. El tiempo dedicado a leer en casa es escaso frente al impacto de los dispositivos electrónicos, ensanchando la brecha a partir de los 8 o 9 años entre lectores habituales y aquellos que solo leen por obligación.

- Dificultades en expresión escrita: Los alumnos realizan poca planificación previa (preescritura), generan textos basados en listas de ideas inconexas y descuidan la fase de revisión ortográfica.

- Comprensión lectora (Pruebas ACL): Aunque la comprensión literal es correcta, persisten dificultades en las inferencias, opiniones personales y en la interpretación de tipologías texturas diversas (narrativas, líricas, gráficas, matemáticas y expositivas).

CEIP PINARES DEL CEGA

- Implicación de las familias: Necesidad de estrechar la colaboración con los hogares para que el fomento de la lectura no recaiga exclusivamente en el centro educativo.
- Limitaciones de espacios y recursos materiales: A pesar de contar con una sala de biblioteca atractiva y acogedora, su reducido tamaño dificulta el desarrollo de actividades masivas o simultáneas. Asimismo, urge renovar y actualizar los fondos bibliográficos con las nuevas tendencias editoriales.

Propuesta de Mejora y Soluciones Innovadoras Integradas

Área de Necesidad	Estrategia de Respuesta
Falta de Motivación y Hábito	Implementación de gamificación mediante la consecución de cromos coleccionables propios de la localidad para dinamizar la biblioteca.
Espacios Reducidos de Biblioteca	Descentralización de la lectura: uso creativo de pasillos, rincones interactivos y espacios al aire libre en Viana de Cega.
Apoyo y Colaboración Familiar	Creación de "Mochilas Viajeras" y un calendario activo de familias cuentacuentos para implicar directamente a los hogares en el hábito lector diario.
Comprensión y Expresión Escrita	Ampliación transversal de actividades de comprensión lectora en todas las áreas (textos gráficos, científicos y literarios) y refuerzo de talleres de escritura creativa.

4. OBJETIVOS GENERALES

Nuestro principal objetivo es abrir el «apetito lector» en el alumnado del CEIP Pinares del Cega, fomentar la implicación activa de las familias y «contagiar» a toda la comunidad educativa la pasión por los libros. En este curso 2026-2027, este propósito se nutre de la identidad y la memoria viva de nuestro pueblo bajo el lema: Descubriendo Viana de Cega: Somos nuestras raíces. A veces no recogemos de forma inmediata todos los frutos que deseamos, pero no nos desanimamos: sembrar en estas etapas de Educación Infantil y Primaria es la clave para asentar un hábito lector sólido para toda la vida.

De conformidad con la ORDEN EDU/747/2014 y su modificación por la ORDEN EDU/351/2016, los objetivos generales son:

a. Despertar, aumentar y consolidar el interés del alumnado por la lectura como fuente inagotable de disfrute personal, descubrimiento y enriquecimiento cultural.
b. Proporcionar y reforzar estrategias desde todas las áreas del currículo para que los escolares desarrollen de forma equilibrada habilidades de lectura comprensiva, expresión escrita

CEIP PINARES DEL CEGA

reflexiva y comunicación oral, capacitándolos para desenvolverse con éxito en el ámbito escolar, social y ciudadano.

c. Facilitar al alumnado el aprendizaje de pautas que permitan discriminar información relevante e interpretar una variada tipología de textos (narrativos, poéticos, informativos, científicos, gráficos y digitales), prestando especial atención a la lectura del patrimonio natural y etnográfico local.
d. Promover que el equipo docente asocie de manera continua la lectura, la escritura y la oralidad al desarrollo competencial, la prevención del error ortográfico y el pensamiento crítico.
e. Transformar la biblioteca escolar en la Biblioteca del Futuro, un verdadero centro de recursos multiformato para la indagación, la creación y el disfrute, superando las limitaciones espaciales y proyectándose a todo el centro y a su entorno.
f. Lograr la implicación activa y coordinada de toda la comunidad educativa, las familias, el Ayuntamiento y los agentes locales en el hábito lector y en la vida cultural del colegio.

5. OBJETIVOS ESPECÍFICOS Y ALINEACIÓN CON ODS

La lectura es la llave maestra para la sociedad del conocimiento: una herramienta integradora e indispensable en el siglo XXI. En el CEIP Pinares del Cega concebimos la lectura como el conjunto de competencias necesarias para transformar el texto en experiencia, empatía, sentido crítico y aprendizaje significativo.

Objetivos Específicos del Plan:

1. Vincular la lectura y la escritura a la identidad local y la memoria comunitaria: Investigar leyendas, oficios tradicionales y refranes de Viana de Cega.

2. Promover la lectura intergeneracional y el Aprendizaje-Servicio (ApS): Desarrollar la empatía, la expresión afectiva y la correspondencia escrita mediante el intercambio de postales manuscritas de Navidad, lecturas compartidas y sesiones de cuentacuentos con los mayores de la Residencia de Viana.

3. Optimizar la «Biblioteca del Futuro» como espacio de dinamización y creación: Estructurar y aprovechar pedagógicamente sus tres áreas neurálgicas (Rincón de Investigación, Rincón de Explora y Rincón de Crea), complementándolas con encuentros directos con los autores e ilustradores.

4. Descentralizar los espacios de lectura: Fomentar el placer lector en pasillos temáticos, en el supermercado escolar Mercacega y al aire libre (parque municipal, pinares y sendas del río Cega), colaborando con el Agente Forestal o Fundación Burgos en cuadernos de campo botánicos.

5. Impulsar la gamificación literaria y el coleccionismo formativo: Motivar el hábito lector mediante retos por niveles y la obtención de cromos coleccionables basados en la historia, gentes y naturaleza de Viana de Cega.

CEIP PINARES DEL CEGA

6. Potenciar la comunicación oral y la oratoria a través de la radio escolar: Consolidar el programa semanal en directo *Las Voces del Cega* como canal de reseñas.
7. Sistematizar la expresión escrita y la conciencia ortográfica: Afianzar el dictado frecuente guiado, las rutinas de preescritura y la autocorrección en todas las etapas, elaborando creaciones propias.
8. Atender al bienestar emocional y la salud mental desde la literatura: Utilizar las asambleas, tertulias dialógicas y talleres formativos (Fundación Intras) para fomentar la autoestima, la empatía y la gestión asertiva de emociones a través de los libros.
9. Fomentar la competencia digital y el pensamiento computacional: Utilizar plataformas educativas (LeoCyL, Fiction Express) y proyectos de robótica aplicada con Scratch para recrear pasajes literarios e hitos de Viana, culminando en la exposición de las Jornadas Culturales de fin de curso.
10. Fortalecer la corresponsabilidad familiar en el hábito lector: retos de lectura compartida en el hogar y la participación de padres y madres como cuentacuentos en el aula.

Alineación con los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS)

El Plan de Lectura contribuye de forma transversal a los compromisos de la Agenda 2030, vinculando cada reto lector con la realidad social y medioambiental de Viana de Cega:

- ODS 3: Salud y Bienestar:

Fomento de la biblioterapia y la lectura reflexiva como herramientas para el autoconocimiento, la gestión de la ansiedad, reforzado con los talleres socioemocionales de la Fundación de Intras.

- ODS 4: Educación de Calidad:

Garantizar el acceso equitativo a fondos bibliográficos actualizados y diversos en la Biblioteca del Futuro y las bibliotecas de aula; personalización del aprendizaje mediante codocencia, principios DUA y refuerzo de la comprensión inferencial y crítica.

- ODS 5: Igualdad de Género:

Visibilización del papel de las mujeres a través de la figura de la rectora de la UVa, Pilar Garcés, fomentando vocaciones científicas, humanísticas y de oratoria reflexiva entre las niñas y niños del centro.

- ODS 10: Reducción de las Desigualdades:

Garantizar una escuela inclusiva donde la lectura sea accesible para todos los ritmos de aprendizaje, apoyándose en la lectura fácil, la radio escolar y actividades específicas en el Día de la Poesía y de la Inclusión (21 de marzo). Alianza estratégica con el centro de Fundación Personas en Viana de Cega para dinamizar el Día de la Poesía y de la Inclusión (21 de marzo).

- ODS 11: Ciudades y Comunidades Sostenibles:

CEIP PINARES DEL CEGA

Puesta en valor de la historia, tradiciones y patrimonio inmaterial de Viana de Cega; refuerzo del sentido de arraigo, civismo y cuidado de los espacios públicos e instalaciones municipales.

- ODS 15: Vida de Ecosistemas Terrestres:

Sensibilización medioambiental a través de lecturas sobre el río Cega, la flora y fauna de los pinares castellanos y el respeto a la biodiversidad local en coordinación con el servicio de Agentes Forestales.

6. COMPETENCIAS DESARROLLADAS EN EDUCACIÓN BÁSICA

A continuación, se detalla la contribución específica del Plan de Lectura del CEIP Pinares del Cega al desarrollo de las competencias clave, tomando como motor pedagógico el lema «Descubriendo Viana de Cega: Nuestras Raíces»:

COMPETENCIA	VALORACIÓN Y APORTACIÓN DEL PLAN
Competencia en comunicación lingüística (CCL)	Es el eje central del plan. Comprende la decodificación, la interpretación inferencial y crítica de textos de diversa índole, así como la sistematización de la expresión escrita mediante dictados, pautas de preescritura y redacción de textos propios. Se potencia la comunicación oral y la oratoria formal a través de la radio escolar *«Las Voces del Cega»*.
Competencia plurilingüe (CP)	Manejo y comprensión del inglés en situaciones comunicativas reales y funcionales mediante fondos bilingües en la biblioteca, lectura de relatos adaptados, dramatizaciones sencillas y audición de cuentos en lengua extranjera, fomentando la diversidad lingüística como valor de enriquecimiento cultural.
Competencia matemática y en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM)	Interpretación rigurosa de textos científicos, gráficos, tablas y problemas de razonamiento lógico. Se fomenta la redacción de cuadernos de campo, la lectura de biografías de mujeres científicas...
Competencia digital (CD)	Uso crítico, ético y seguro de entornos tecnológicos para la búsqueda y curación de contenidos en el Rincón de Investigación. Empleo regular de las plataformas institucionales de la Junta de Castilla y León (LeoCyL y Fiction Express) y desarrollo del pensamiento computacional mediante proyectos de robótica y programación con Scratch para narrar y recrear historias de Viana de Cega de cara a las Jornadas Culturales.

CEIP PINARES DEL CEGA

COMPETENCIA	VALORACIÓN Y APORTACIÓN DEL PLAN
Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA)	Desarrollo de la autonomía lectora, la metacognición y las rutinas de autocorrección ortográfica. Se fomenta el bienestar emocional, la empatía y la salud mental a través de tertulias dialógicas. Mediante el Aprendizaje-Servicio con los mayores de la Residencia y el sistema cooperativo de intercambio de cromos literarios coleccionables, se consolidan habilidades socioafectivas y el trabajo en equipo.
Competencia ciudadana (CC)	Adquisición de un compromiso cívico con el entorno inmediato: conocer, valorar y respetar la historia, costumbres y gentes de Viana de Cega. Participación democrática en proyectos de centro y asunción de valores universales como la inclusión, la convivencia pacífica, la solidaridad intergeneracional y el cumplimiento transversal de los Objetivos de Desarrollo Sostenible (ODS).
Competencia emprendedora (CE)	Estímulo de la iniciativa personal, la creatividad y la capacidad de transformar ideas en proyectos tangibles: redacción y maquetación de la revista escolar, montaje de programas de radio, gestión de retos de lectura y el proyecto multidisciplinar *Mercacega*, donde el alumnado asume roles activos y colaborativos de gestión y comunicación.
Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC)	Valoración de las raíces culturales, el patrimonio local y la tradición oral castellana. Desarrollo del sentido estético y la sensibilidad artística a través de la confluencia entre literatura y artes plásticas.

7. ESTRUCTURAS ORGANIZATIVAS Y COMUNITARIAS

7.1. Dirección y Coordinación del Plan. Personal Implicado

En el siguiente cuadro se especifican los roles y responsabilidades para la dinamización del Plan de Lectura del CEIP Pinares del Cega durante el curso 2026-2027. Todo el claustro docente participa de forma activa y coordinada en el desarrollo de la competencia lingüística desde sus respectivas áreas:

Responsabilidad	Personal Implicado	Funciones Principales en el Plan
Coordinadora del Plan	Tania García Mayor	Liderazgo pedagógico, seguimiento trimestral en CCP, articulación de las líneas de innovación y enlace institucional.

CEIP PINARES DEL CEGA

Responsabilidad	Personal Implicado	Funciones Principales en el Plan
Coordinadores de EI y EP	Coordinadores de Ciclo	Coordinación de las propuestas de aula, seguimiento de las maletas viajeras y unificación de criterios metodológicos.
Coordinador/es de Radio	José M. Sánchez y Tania García	Planificación técnica y de contenidos de *«Las Voces del Cega»*, coordinación de entrevistas locales y dramatizaciones sonoras.
Encargada de Biblioteca	Marta Burgoa	Organización de la Biblioteca del Futuro, catalogación (ABIES), ambientación y gestión de los carnés.
Tutores/as EI y EP	Tutores de aula (Infantil y Primaria)	Aplicación diaria del plan lector, dictados, preescritura, pruebas ACL y tutorización de la participación familiar.
Especialistas	Inglés, Educación Física, Música, PT, AL y Religión	Fomento transversal de la lectura bilingüe, expresión rítmica/corporal, lectura fácil y apoyo inclusivo bajo principios DUA.

7.2. Acciones de Comunicación, Difusión y Colaboración con el Entorno

Para el desarrollo, visibilidad y éxito del Plan de Lectura se utilizarán los canales oficiales y habituales del colegio (reuniones generales y de tutoría, plataforma Educacyl/Teams, tablones y página web del centro).

Asimismo, bajo el lema «Descubriendo Viana de Cega: Nuestras Raíces», se consolida una red activa de colaboración y comunicación bidireccional con el entorno:

- Ayuntamiento de Viana de Cega: Cesión de instalaciones municipales para los Días Culturales (piscinas municipales, polideportivo y parque fluvial) y apoyo en la divulgación cultural.
- AMPA del CEIP Pinares del Cega: Colaboración directa en la adquisición de materiales, apoyo logístico en talleres y dinamización de las familias lectoras.
- Red de Colaboradores y Vecinos de Viana: Coordinación directa para masterclass, visitas y talleres con autores locales y Fundación Jotras.
- Residencia de Mayores de Viana: Proyecto consolidado de Aprendizaje-Servicio (ApS) para el intercambio epistolar navideño, lecturas dialógicas y recopilación de tradición oral.

CEIP PINARES DEL CEGA

7.3. Preparación de Materiales

La planificación y elaboración de propuestas se llevará a cabo en las reuniones de ciclo, comisiones pedagógicas y claustros de profesores, garantizando la continuidad y coherencia internivelar:

- Diseño y maquetación de los álbumes y cromos literarios coleccionables del centro.
- Dotación y rotación de fondos en las Mochilas Viajeras que conectan las aulas con los hogares.
- Confección de guías de campo botánicas, fichas de preescritura y cuadernos de campo para salidas a los pinares y al río Cega.
- Preparación de materiales inclusivos adaptados por PT/AL y pautas DUA para asegurar el acceso universal a las lecturas.

7.4. Coordinación de Equipos

Se establece un Equipo Impulsor del Plan de Lectura, integrado por la coordinadora del plan y la coordinadora de biblioteca, con el apoyo técnico de la coordinación de la radio escolar. Sus funciones principales son:

- Dinamizar el sistema de gamificación, sellos y retos lectores.
- Canalizar y organizar las iniciativas que surjan tanto del profesorado como del alumnado y las familias.
- Realizar el seguimiento de la implantación de la *Biblioteca del Futuro* y evaluar trimestralmente la adecuación de las actividades a la Programación General Anual (PGA).

8. ACTIVIDADES

En el CEIP Pinares del Cega transformamos las actividades para que empoderen a nuestro alumnado y doten de sentido a la información que reciben, guiando de manera reflexiva el significado de lo que leen y escriben. Bajo el lema institucional «Descubriendo Viana de Cega: Nuestras Raíces», las propuestas se alinean con la Programación General Anual (PGA), el Plan de Mejora, el Plan CoDiCe TIC, el Plan de Convivencia y el Plan de Acción Tutorial (PAT).

Para ello, se articulan como escenarios de aprendizaje integrados:

- La Biblioteca del Futuro: Superando los límites físicos del espacio mediante sus tres áreas (Investigación, Explora y Crea).
- La Radio Escolar «Las Voces del Cega»: Como vehículo de expresión oral, oratoria, retransmisiones y entrevistas comunitarias.
- El Supermercado Escolar Mercacega y los Pasillos Interactivos: Espacios de aprendizaje interdisciplinar basados en retos reales de lectura y cálculo funcional.
- El Entorno Fluvial y Social de Viana de Cega: Conexión directa con las sendas del río Cega, los pinares, la Residencia de Mayores y el tejido cultural del municipio.

CEIP PINARES DEL CEGA

8.1.- Actividades Dirigidas al Alumnado

A Nivel de Centro

Se consolidan las actividades estables del centro incorporando metodologías activas, gamificación, dictados diarios, expresión escrita y retos con identidad local:

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN Y PLANIFICACIÓN ACTUALIZADA
PROGRAMA DE RADIO «LAS VOCES DEL CEGA»	Desarrollo sistemático de la expresión oral, dicción y pérdida del miedo escénico. Sección semanal en directo para reseñas de libros, efemérides y el «Libro del Mes». Se consolida la sección «Nuestras Raíces al Micrófono» con entrevistas guiadas al Ayuntamiento, Fernando Bort, Residencia de Viana, Fundación Intras, Miguel Ángel Tapia, Dña. Pilar Garcés, Maite Bajo y (Agente Forestal).
PRUEBAS DE APTITUD DE COMPRENSIÓN LECTORA (ACL)	Aplicación sistemática de pruebas estandarizadas en septiembre y junio para evaluar las cuatro dimensiones de la comprensión (literal, reorganizativa, inferencial y crítica).
DICTADO DIARIO Y PLAN DE ESCRITURA «PALABRAS DE NUESTRA TIERRA»	Práctica diaria obligatoria en Primaria para afianzar la conciencia ortográfica, sintaxis y léxico. Se combina con talleres de preescritura y revisión textual estructurada, integrando palabras, toponimia local, adivinanzas, refranes castellanos y vocabulario del entorno botánico de los pinares.
INAUGURACIÓN DE LA BIBLIOTECA DEL FUTURO Y DÍA DE LAS BIBLIOTECAS (24 DE OCTUBRE)	Jornada inaugural del curso lector bajo el lema institucional ***«Descubriendo Viana de Cega: Nuestras Raíces»*** con la presentación y estreno del gran mural temático del centro. Como acto central de animación lectora, contaremos con la narradora oral **Isabel Benito**, quien ofrecerá tres sesiones diferenciadas de cuentacuentos adaptadas por tramos evolutivos.
HALLOWEEK +HALLOWEEN	La actividad de Halloween consiste en redactar una receta de poción mágica original con ingredientes divertidos y meterla dentro de un recipiente temático, como un caldero, una probeta o un frasco decorado. Además, durante la semana se celebrará la «Halloweek» con la lectura de rimas para que los alumnos traigan un objeto diferente cada día.
DÍA DE LA CONSTITUCIÓN	¿Cuáles son nuestros derechos? Lectura dialógica e interpretativa de artículos seleccionados de la Constitución Española y de la Declaración de los Derechos de la Infancia.

CEIP PINARES DEL CEGA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN Y PLANIFICACIÓN ACTUALIZADA
	Redacción guiada de decálogos y lemas por la convivencia y la igualdad. Transposición visual del texto escrito mediante el estilo pop/graffiti de Keith Haring.
CAMPAÑA SOLIDARIA DE NAVIDAD Y APRENDIZAJE-SERVICIO (APS)	Proyecto intergeneracional de lectoescritura con la Residencia de Mayores de Viana. Taller caligráfico de postales y cartas personalizadas escritas por los escolares, seguido de visitas al centro residencial para compartir lectura dialógica de cartas y recopilación de cuentacuentos tradicionales de viva voz.
RECOMENDACIONES DE LECTURA Y JUEGOS	Boletines mensuales por redes sociales (Instagram y Facebook) elaborados por el Equipo de Biblioteca con recomendaciones clasificadas por edades, e-readers,... y propuestas de Aprendizaje Basado en Juegos (ABJ) para el entorno familiar.
DÍA DE LA PAZ	Recital poético por los alrededores del centro (Senda, Pinar y Ribera del Cega).
DÍA DE LA MUJER (8 de marzo)	Liderazgo, Ciencia y Raíces: Visibilización del papel de la mujer en la educación superior y la investigación a través de la figura de Dña. Pilar Garcés (Rectora de la Universidad de Valladolid - UVa y vecina de Viana), con una entrevista especial en directo realizada por el alumnado en la radio escolar sobre su trayectoria, vocación y vivencias en el municipio.
DÍA DE LA POESÍA	¿Podemos convertir las imágenes en palabras? Análisis del vínculo lírico y estético entre Salvador Dalí y los poetas de la Generación del 27 (Federico García Lorca, Rafael Alberti). Lectura comprensiva de poemas surrealistas y metáforas visuales. Taller de escritura automática, cadáveres exquisitos literarios y creación de caligramas surrealistas inspirados en elementos oníricos de Dalí (relojes blandos, mariposas, paisajes imposibles). Jornada inclusiva de Lectura Fácil con Fundación Personas.

CEIP PINARES DEL CEGA

NOMBRE DE LA ACTIVIDAD	DESCRIPCIÓN Y PLANIFICACIÓN ACTUALIZADA
SEMANA DEL LIBRO	Microrrelatos o historias cortas ilustradas y leyendas de Viana de Cega, dirigido a alumnos y familiares. Invitar al imaginero local Miguel Ángel Tapia.
DÍA DE LA FAMILIA (15 de mayo)	Realización de una gincana literaria por el entorno y diseño comunitario de un mural con materiales reciclados inspirado en la protección ecológica del río Cega.
ESTANTERÍAS TEMÁTICAS Y CENTROS DE INTERÉS ESTACIONALES	Espacios dinámicos en la Biblioteca del Futuro y pasillos temáticos: • *Otoño:* Rutas botánicas con Agente Forestal y Fernando Bort, recolección de hojas y redacción de caligramas otoñales al aire libre. • *Halloweek:* Animación lectora con microrrelatos y de misterio ambientados en las sombras y leyendas del pinar. Primavera: Haikus y versos de ribera.
MERCACEGA	Jornada central de ABP y lectura funcional donde se unifican el etiquetado, la comprensión textual de folletos, matemáticas prácticas, cálculo de precios, nutrición, arte e inglés en un entorno simulado de comercio local.
ROBÓTICA Y PENSAMIENTO COMPUTACIONAL (CoDiCe TIC)	Uso de Scratch, plataformas LeoCyL y Fiction Express para programar historias interactivas y relatos digitales basados en personajes, leyendas e historia de Viana de Cega, reforzando la comprensión y la lógica deductiva.
GAMIFICACIÓN Y COLECCIONISMO:	Implementación de carnés lectores y un álbum oficial de cromos coleccionables del colegio. El alumnado consigue cromos de fauna, historia y patrimonio local al superar los 30 retos de investigación sobre el terreno tras la lectura de libros en la biblioteca.
JORNADAS CULTURALES DE CIERRE DE CURSO: «FIESTA DE LAS RAÍCES Y EL AGUA» (21 al 24 de junio de 2027)	Cuatro jornadas intensivas de celebración lúdica y comunitaria: • *21 de junio:* Gran Exposición de Robótica y relatos sobre la historia y leyendas de Viana de Cega. • *24 de junio:* Clausura oficial: entrega de diplomas de lectores, completado de álbumes de cromos y programa especial en directo de *«Las Voces del Cega»*.

CEIP PINARES DEL CEGA

Actividades Específicas por Etapas y Ciclos

EDUCACIÓN INFANTIL

- Cuenta que te cuenta: Selección de cuentos para la gestión emocional, asamblea diaria y desarrollo de la empatía.
- El cuento al revés y Rincón del cuento: Modificación guiada de personajes, tramas y escenarios cotidianos inspirados en el bosque de pinos y animales autóctonos.
- Mi teatro y Máquina cuenta-historias: Dramatizaciones con guiñoles, marionetas y dados de imágenes para la creación oral espontánea.
- Palabra secreta, Bits de lectura y Palabras imantadas: Conciencia fonológica, discriminación auditiva y primeros contactos visuales con palabras significativas del entorno (pino, río, agua, puente).
- Cuentacuentos «La Ventana Cinéfila»: Visitas sorpresa de personajes literarios y visionado comentado de cortometrajes infantiles.
- Pequeñas Postales Solidarias: Elaboración de tarjetas navideñas ilustradas dirigidas a los abuelos de la Residencia de Viana.
- Mi Primer Cómic (Iniciación a la Secuencia Gráfica): Elaboración colectiva de tiras gráficas mudas de 3 viñetas sobre animales del pinar y emociones, ordenando imágenes temporales y asociando onomatopeyas sencillas.

PRIMER CICLO DE PRIMARIA (1º y 2º EP)

- Juego de lectura comprensiva: Lecturas compartidas apoyadas en pictogramas, vocabulario botánico elemental y preguntas literales e inferenciales.
- Adivina y Lectura Palabra-Frase-Texto: Deducción de acertijos sobre herramientas y costumbres tradicionales castellanas; ordenación secuencial de párrafos.
- La fábrica de los cuentos y Creación de finales alternativos: Iniciación al proceso de escritura: planificación (dibujo y lluvia de palabras), redacción guiada de fábulas sencillas y revisión.
- El Herbario Poético del Cega: Taller de observación de la naturaleza con Sandro (Agente Forestal), recogiendo hojas de pino y ribera para escribir breves pareados descriptivos.
- Guiñoles y Lectura rápida: Prácticas lúdicas de entonación, modulación de voz y fluidez verbal en asamblea.
- El Lectómetro y Cuento Viajero: Registro visual del avance lector en el aula y cuaderno compartido de anécdotas familiares que viaja cada fin de semana.
- Taller «Bocadillos y Viñetas del Cega»: Creación de cómics breves estructurados (inicio, nudo y desenlace en 4 viñetas), completando bocadillos de diálogo, cartelas sencillas y onomatopeyas a partir de anécdotas escolares o excursiones al río.

CEIP PINARES DEL CEGA

SEGUNDO CICLO DE PRIMARIA (3º y 4º EP)

- Fiction Express y Quizziz: lectura de historias en la plataforma digital institucional, votación de capítulos y realización de cuestionarios de comprensión lectora.
- Enigmas y Buscapistas: Asociación de sinopsis con cubiertas de libros y resolución detectivesca de misterios literarios en la Biblioteca del Futuro.
- Taller de Escritura Creativa y microrrelatos de Viana de Cega.
- Glosario Etnográfico: Recopilación activa de palabras en desuso, refranes agrícolas y leyendas orales transmitidas por las familias y vecinos.
- Investigación y Exposición Oral: Uso guiado del Rincón de Investigación para buscar información sobre el ecosistema del río Cega y exposición oral apoyada en cartelería.

TERCER CICLO DE PRIMARIA (5º y 6º EP)

- Fiction Express y Quizziz: lectura de historias en la plataforma digital institucional, votación de capítulos y realización de cuestionarios de comprensión lectora.
- Taller de Periodismo y Entrevistas: Diseño de pautas periodísticas, elaboración de cuestionarios estructurados y realización de entrevistas reales para la revista escolar y la radio.
- Creación de obras de teatro: Elaboración de guiones originales basados en acontecimientos históricos o leyendas de Viana, ensayando el reparto de voces para su emisión en «Las Voces del Cega».
- Debates y Bienestar Emocional: Tertulias literarias guiadas (Fundación Intras) para reflexionar sobre identidad, salud mental, prevención del acoso y resolución pacífica de dilemas.
- Proyectos de Robótica Narrativa: Programación con Scratch para ambientar digitalmente leyendas vianeras de cara a la exposición de fin de curso.
- Microrrelatos: Diseño integral de historietas complejas (planificación de guion técnico, planos visuales, cartelas explicativas y rotulación), utilizando tanto técnicas plásticas tradicionales como herramientas digitales y robóticas para la gran exposición de cómics de las Jornadas Culturales de junio.

8.2.- Actividades Dirigidas a las Familias

En el CEIP Pinares del Cega consideramos que la colaboración y corresponsabilidad familiar son los cimientos sobre los que se asienta el hábito lector. Por ello, se implementan las siguientes vías de participación:

- Difusión y conocimiento del plan: Presentación detallada en la reunión general de inicio de curso, publicación de novedades en el portal Educacyl/Teams y actualización periódica en la web institucional.

CEIP PINARES DEL CEGA

- Seguimiento personalizado del progreso lectoescritor: Información continua a través de tutorías sobre los avances del alumnado en fluidez, ortografía, hábito lector y capacidad de redacción.
- Resultados y orientaciones de las Pruebas ACL: Comunicación transparente de los resultados obtenidos en las evaluaciones diagnósticas de comprensión lectora (septiembre y junio), aportando a los hogares pautas concretas y adaptadas para el apoyo en casa.
- Corresponsabilidad y modelado lector en el hogar: Fomento de rutinas diarias de lectura compartida (15-20 minutos al día), destacando ante las familias la importancia de que los hijos vean a los adultos leer como referente imitativo directo.
- Recomendaciones bibliográficas estacionales: Envío periódico de dípticos y boletines trimestrales con propuestas de lecturas, novedades editoriales, juegos de mesa formativos y literatura de naturaleza.
- Familias Cuentacuentos y Mochilas Viajeras: Calendario abierto de participación para que padres, madres y abuelos acudan al aula a relatar cuentos o experiencias, junto a la rotación semanal de maletas lectoras familiares.

8.3.- Actividades Dirigidas al Profesorado

El claustro docente del centro asume un compromiso activo y continuado con la mejora de la competencia en comunicación lingüística desde todas las materias:

- Uso funcional y comunicativo de la gramática: Enseñanza de las normas morfosintácticas y discursivas contextualizadas en situaciones reales de producción oral y escrita.
- Evaluación formativa de la expresión oral: Integración sistemática de rúbricas orales apoyadas en las grabaciones y locuciones de la radio escolar *«Las Voces del Cega»*.
- Conciencia ortográfica y autocorrección sistemática: Estrategias pedagógicas para la prevención del error, incentivando la revisión atenta antes de la entrega definitiva del texto.
- Técnicas de dictado regular estructurado: Realización sistemática de dictados diarios guiados para afianzar ortografía, léxico contextual y estructuras oracionales en Primaria.
- Manejo instrumental del diccionario: Enseñanza del uso de diccionarios escolares físicos e institucionales digitales a partir del segundo ciclo de Primaria.
- Cuidado caligráfico y presentación: Atención explícita a la legibilidad, pulcritud, sangrado y distribución espacial en todos los cuadernos escolares.
- Fomento de la preescritura y redacción creativa: Aplicación de esquemas previos (lluvia de ideas, mapas conceptuales, borradores) antes de la redacción final de cualquier tipología textual.
- Lectura en voz alta, expresividad y entonación: Rutinas colectivas e individuales de lectura expresiva para ganar seguridad y soltura frente al público.

CEIP PINARES DEL CEGA

- Creación de contextos comunicativos significativos: Diseño de situaciones de aprendizaje abiertas a la comunidad (entrevistas, correspondencia intergeneracional, exposiciones de fin de curso).
- Banco de libros temático y coordinado: Dotación equilibrada de fondos de aula articulados con la Biblioteca del Futuro y las metas del Plan de Mejora.
- Formación permanente del profesorado: Actualización metodológica en Diseño Universal para el Aprendizaje (DUA), codocencia en el aula y uso pedagógico de herramientas institucionales (LeoCyL, Fiction Express, CoDiCe TIC).

9. LA BIBLIOTECA ESCOLAR Y LA BIBLIOTECA DEL FUTURO

Contamos con una sala de biblioteca acogedora y con una buena dotación de libros, aunque de tamaño reducido, lo cual no hace posible la realización de actividades con grupos masivos. Para superar esta limitación física y convertirla en un espacio vanguardista, evoluciona hacia el concepto de "Biblioteca del Futuro", estructurada en rincones dinámicos:

- Rincón de Investigación: Espacio dotado de soportes digitales y obras de consulta para el desarrollo del pensamiento crítico y la búsqueda guiada.
- Rincón de Explora: Zona de descubrimiento abierta a nuevas propuestas editoriales, literatura infantil actual y lectura autónoma.
- Rincón de Crea: Espacio de experimentación donde el alumnado redacta, diseña cómics, graba contenidos para la radio y desarrolla su creatividad literaria.
- Espacios para el movimiento: Mobiliario central fácil de mover que facilita distribuciones motrices diversas, manteniendo estanterías perimetrales fijas.
- Reglas claras: Pautas explicadas antes de iniciar cualquier desplazamiento en los rincones.
- Club de lectura y centros de la zona: Ejercicio creativo para recrear lo leído, socializar y trabajar en equipo mediante tertulias en *Teams*.
- Ambiente confortable: Sillones, colchonetas e iluminación adecuada.
- Escape Room lector: Actividades lúdicas de pistas adaptadas a cada nivel para descubrir libros.
- Dinamización en recreos y colaboración interclases: Uso alternativo de los espacios y apoyo mutuo entre alumnado de diferentes cursos.
- Encuentros con autores e Invitación a escritores de literatura infantil.
- Radio Escolar y Plataformas TIC: Consolidación de *"Las Voces del Cega"* y uso activo de LeoCyL y Fiction Express.
- Catalogación: Todos los fondos están catalogados mediante ABIES.

CEIP PINARES DEL CEGA

10. BIBLIOTECAS DE AULA

Un elemento importante a tener en cuenta en cuanto a la biblioteca de aula es el tipo de textos que la constituyen. En ella deberemos encontrar ejemplares variados que respondan a todas las intenciones comunicativas y tipologías textuales (narrativas, líricas, expositivas, informativas, gráficas y digitales), asegurando acceso inmediato a recursos motivadores durante la lectura autónoma o al finalizar las tareas. Se conectan permanentemente con los fondos de la Biblioteca del Futuro y las maletas viajeras.

11. RECURSOS NECESARIOS

- **Personales:**
    - Implicación de la totalidad del claustro docente, tutores y especialistas (PT, AL, Música, Educación Física, Lengua Extranjera).
    - Coordinadora del Plan, encargada de la Biblioteca del Futuro y coordinadores de la radio escolar.
    - Familias y Asociación de Madres y Padres del Alumnado (AMPA).
    - Red de colaboradores de Viana de Cega: narradora oral invitada (Isabel Benito), autores e ilustradores locales (Luis Díaz, Fernando Bord, Alberto Sobrino), divulgadores y artesanos (Emilio Ruiz, Miguel Ángel Tapia, Agente Forestal-, Maite Rojo, Lucía Pedraza, Garcés y Álvaro de la Fundación de Pablo).
    - Personal y usuarios de la Residencia de Mayores de Viana para el proyecto de Aprendizaje-Servicio (ApS).
    - Ámbito Universitario e Institucional: Dña. Pilar Garcés García (Rectora de la Universidad de Valladolid).
    - Entidades Sociales de Viana: Profesionales y usuarios de Fundación Personas (Centro Viana) junto con el equipo de la Residencia de Mayores.

- **Materiales y Espaciales:**
    - Fondos bibliográficos catalogados en ABIES, colecciones de aula y fondos de estanterías temáticas (obras locales, naturaleza del río Cega, educación socioemocional, STEM y efemérides).
    - Materiales de producción propia: álbumes y cromos coleccionables del Cega, pasaportes lectores, maletas viajeras, tablillas de arcilla y mural temático anual.
    - Dotación tecnológica: paneles digitales, ordenadores, micrófonos y mesa de mezclas para el estudio de radio «Las Voces del Cega», kits de robótica y software Scratch.

CEIP PINARES DEL CEGA

- Espacios físicos: sala de la Biblioteca del Futuro (rincones de Investigación, Explora y Crea), supermercado escolar Mercacega, pasillos interactivos, parque fluvial del río Cega y piscinas municipales cedidas por el Ayuntamiento de Viana de Cega.

- **Organizativos:**
  - Reserva horaria de coordinación en la planificación semanal de los docentes responsables de biblioteca y radio en acuerdo con Jefatura de Estudios.
  - Calendario trimestral y cuadrante rotativo de uso de los rincones de la Biblioteca del Futuro y del estudio de radio.
  - Cronograma de coordinación con agentes locales y fechas reservadas para las Jornadas Culturales (21 al 24 de junio de 2027).

12. SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN DEL PLAN

Se llevará a cabo un seguimiento formativo y continuo del Plan de Lectura, analizando la respuesta metodológica, el compromiso de la comunidad y la eficacia de las líneas de innovación vinculadas al lema *«Descubriendo Viana de Cega: Nuestras Raíces»*. Los registros se articularán mensualmente en reuniones de ciclo y se pondrán en común trimestralmente en la Comisión de Coordinación Pedagógica (CCP).

La evaluación final sintetizará la evolución en las pruebas estandarizadas ACL, la consolidación del hábito lector, el impacto del Aprendizaje-Servicio y el aprovechamiento de la Biblioteca del Futuro y de la radio escolar. Los resultados, conclusiones y propuestas de mejora se integrarán en la Memoria Anual del centro.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	INSTRUMENTO DE MEDICIÓN
1. Fomentar el gusto por la lectura y el sentido de pertenencia	El alumnado muestra interés por los textos, toma parte activa en la consecución del álbum de cromos del Cega y solicita obras de la biblioteca escolar.	Registro de préstamos (ABIES), pasaportes lectores y observación sistemática.
2. Optimizar la «Biblioteca del Futuro» y sus estanterías temáticas	Los rincones (Investigación, Explora y Crea) y las estanterías temáticas rotativas son utilizados semanalmente para indagación, creación textual y lectura autónoma.	Cuadrante de reservas, registro fotográfico y fichas de uso de rincones.

CEIP PINARES DEL CEGA

CRITERIOS DE EVALUACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	INSTRUMENTO DE MEDICIÓN
3. Descentralizar el espacio lector hacia el entorno de Viana	Se desarrollan actividades de lectoescritura en pasillos, en Mercacega y al aire libre (sendas del río Cega, parque municipal y piscinas).	Cuadernos de campo, registros de salida y observación de la participación.
4. Sistematizar la expresión escrita y la corrección ortográfica	El alumnado aplica pautas de preescritura, mejora la puntuación y reduce errores en los dictados diarios con léxico de la localidad.	Cuaderno de dictados, rúbricas de redacción y pruebas de aula.
5. Consolidar la expresión oral y la oratoria institucional	Los escolares estructuran discursos, realizan entrevistas y participan con fluidez en las emisiones semanales de *«Los Voces del Cega»*.	Rúbricas de expresión oral y podcast grabados en la radio escolar.
6. Promover el Aprendizaje-Servicio y la lectura intergeneracional	El alumnado redacta postales y cartas para la Residencia de Mayores y recopila relatos y refranes orales de forma respetuosa y empática.	Cartas producidas, registro de visitas ApS y actas de coordinación.
7. Dinamizar la participación de familias y colaboradores locales	Madres, padres y agentes de Viana (autores, artesanos, divulgadores, expertos) se involucran en talleres, cuentacuentos y maletas viajeras.	Registro de asistencia a talleres, hojas de ruta de mochilas viajeras y encuestas breves.
8. Fomentar la alfabetización digital y el pensamiento computacional	Utilización regular de plataformas (LeoCyL, Fiction Express) y uso de Scratch y robótica para recrear relatos del entorno de cara a las Jornadas Culturales.	Tareas completadas en entornos virtuales y proyectos programados.
9. Evaluar el progreso en los niveles de comprensión lectora	Se constata un avance positivo entre la evaluación inicial y final en las dimensiones literal, reorganizativa, inferencial y crítica.	Batería de Pruebas ACL (septiembre y junio) y hojas de seguimiento.

CEIP PINARES DEL CEGA

V° B° La Directora del Centro

Y la coordinadora

Fdo.: Tania García Mayor

CEIP PINARES DEL CEGA

CEIP PINARES DEL CEGA
CEIP PINARES DEL CEGA
CEIP PINARES DEL CEGA
CEIP PINARES DEL CEGA
CEIP PINARES DEL CEGA
CEIP PINARES DEL CEGA
CEIP PINARES DEL CEGA
CEIP PINARES DEL CEGA
CEIP PINARES DEL CEGA